

SCHEDA TECNICA “ Arturo Toscanini e il suo tempo”

Il concorso è riservato agli alunni dell'ultimo anno della scuola primaria e agli studenti del primo e secondo anno della scuola secondaria di primo grado ed è finalizzato ad avvicinare gli studenti alla musica attraverso la conoscenza della figura e dell'opera del maestro Arturo Toscanini. L'occasione è offerta alle scuole dalla celebrazione del cinquantesimo anniversario della morte di Arturo Toscanini, un grande italiano che fu uno dei massimi direttori d'orchestra della nostra epoca.

TEMA “Arturo Toscanini e il suo tempo”

Gli studenti dovranno presentare prodotti, elaborati individualmente o in gruppi, sulla vita e sull'opera relativi all'esperienza del maestro d'orchestra Arturo Toscanini inserita nella sua epoca. Potranno, quindi, concorrere per una delle seguenti categorie:

- **Opere letterarie**

Giornalismo, saggistica, narrativa, pubblicità, poesia, sceneggiature, fumetto, etc. per un massimo di tre cartelle;

- **Arti figurative**

Manifesti, fotografie, disegni, collages e tecniche grafiche in genere, di dimensioni massime di m 1,5x1,5;

- **Tecniche multimediali e cine –televisive**

Presentazioni, realizzazioni teatrali anche musicali e drammatizzazioni, ricerche, lavori etc. su supporto informatico, della durata massima di 30 minuti.

- **Musica**

Le opere devono pervenire registrate su supporto CD o DVD e presentate in forma leggibile al fine di facilitare le operazioni di valutazione e di selezione. A tale proposito si suggerisce per il formato dei file audio: wave o MP3 o per il formato dei file multimediali: HTML, MPEG o con eseguibile completo dei supporti Runtime. La fruizione dell'opera deve potersi attuare in un tempo complessivo non superiore ai 10 minuti. La composizione delle opere è libera e potrà riguardare melodie originali, arrangiamenti, compilazioni o miscellanee di musica sinfonica, lirica, popolare anche con canti patriottici, in relazione alle radici emiliane dell'autore e alle sue esperienze biografiche. La scelta dei riferimenti stilistici e delle modalità di trattamento del suono (musica acustica, concreta o elettronica) è assolutamente libera.

DESTINATARI

Alunni della scuola primaria dell'ultimo anno e del primo e secondo anno della scuola secondaria di primo grado.

Le singole Istituzioni Scolastiche partecipanti invieranno gli elaborati, corredati di:

- lettera di accompagnamento del Dirigente della scuola di appartenenza con l'illustrazione del processo didattico da cui il prodotto è scaturito.
- dati anagrafici degli studenti
- nominativo del docente di riferimento

TEMPISTICA

Gli elaborati dovranno pervenire, entro il 20 novembre, agli Uffici Scolastici Regionali. I Direttori Generali individueranno, con la collaborazione di una Commissione appositamente costituita, gli elaborati ritenuti più meritevoli a livello regionale.

Il Gruppo di Lavoro Regionale individuerà un lavoro per la scuola primaria e due per la scuola secondaria di primo grado, tenendo conto, tra l'altro:

- dell'efficacia e pertinenza nella rappresentazione del tema;
- della creatività ed originalità di espressione;
- del superamento degli stereotipi;
- dell'impegno e della fantasia;

I lavori così selezionati dovranno essere inviati, a cura degli Uffici Scolastici Regionali, entro il 5 dicembre al MPI – Direzione Generale per lo studente - Ufficio III. - Viale Ippolito Nievo, 35 00153 Roma.. Successivamente sarà costituita un'apposita Commissione, formata da rappresentanti del M.P.I. e del “Comitato Internazionale delle celebrazioni per i 50 anni dalla morte del Maestro Arturo Toscanini” per valutare gli elaborati pervenuti.

VALUTAZIONE

La Commissione composta da rappresentanti del MPI e del “Comitato Internazionale delle celebrazioni per i 50 anni dalla morte del Maestro Arturo Toscanini” sceglierà i due vincitori per ogni categoria di concorrenti.

PREMIAZIONE

I vincitori saranno premiati con la partecipazione ad una delle iniziative organizzate dal “Comitato Internazionale delle celebrazioni per i 50 anni dalla morte del Maestro Arturo Toscanini” nella campagna “Viva Toscanini”.